

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №136»



«Мини-музей «Куклы»»

Учитель-логопед
Ю. А. Королева

Кукла — знак человека, его игровой образ-символ.
Кукла - способ познания жизни и для тех, кто её
создаёт, и для тех, кто с ней общается.

Г. и М. Дайн



ЦЕЛЬ:

создание благоприятных условий для эффективной воспитательно-образовательной и коррекционной работы с детьми средствами музейной педагогики.



ЗАДАЧИ:

- ❖ заинтересовать воспитанников и родителей процессом создания мини-музея;
- ❖ развивать творческие способности;
- ❖ формировать коммуникативные навыки;
- ❖ обеспечить комплексность работы установлением связей между различными средствами деятельности ребёнка;
- ❖ способствовать более высоким темпам общего и речевого развития детей, преодолевая имеющиеся у детей нарушения, через тесное сотрудничество педагогов и родителей;
- ❖ формировать речевую активность, развивать речевые навыки, лексико-грамматические средства языка и связную речь;
- ❖ способствовать формированию у детей позитивного эмоционального настроя.



АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

Понятие ФГОС обуславливает актуальность включения в образовательный процесс дошкольников новых форм деятельности. Одной из технологий повышающих эффективность работы с дошкольниками является музейная педагогика. Она способствует развитию коммуникативных навыков детей, развитие творчества, логического мышления, воображения. Способствует формированию речевой активности, развитию речевых навыков, лексико – грамматических средств языка и связной речи.



ВИД ПРОЕКТА: долгосрочный (2 года)

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:

- ❖ воспитанники группы
- ❖ родители
- ❖ учитель – логопед
- ❖ воспитатели группы
- ❖ педагоги ДОУ



ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- ❖ создание мини – музея «Куклы»
- ❖ повышение интереса детей к мини – музею
- ❖ расширение кругозора детей в области истории появления, создания и развития кукол
- ❖ научить изготавливать некоторые виды кукол
- ❖ организация выставок разных кукол, проведение экскурсий для детей других групп детского сада
- ❖ пополнение музея экспонатами
- ❖ обогащение детско – родительских отношений опытом совместной творческой деятельности



А началось все вот как.....



















ЭТАПЫ:

1. Проведение родительского собрания
Определение места расположения
Пополнение экспонатами.
2. Знакомство детей с историей создания куклы.
3. Использование кукол в воспитательно-образовательном процессе и коррекционной работе.
4. Изготовление различных видов кукол на занятиях и использование их в играх и театрализованных действиях.
5. Обмен опытом.





























РЕЗУЛЬТАТЫ:

- ❖ у детей сформировалась познавательная активность и любознательность, расширился кругозор;
- ❖ стабилизировалась эмоциональная сфера;
- ❖ заметно преобразилась речь детей: стала чёткой, последовательной, связной;
- ❖ дети стали более общительными, уверенными в себе.



СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ

